**ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ. Интонация**

* правильно расставляем паузы, т. е. Делим текст на смысловые группы (отрезки) и читаем их с правильной интонацией.
* обращаем внимание на логическое ударение, т. е. Выделяем голосом одно из слов предложения (даже неударное слово) для усиления его смысловой нагрузки.
* правильно интонационно оформляем каждое предложение в соответствии с его коммуникативным типом:

повествовательное предложение произносится с нисходящей интонацией;

однородные члены предложения при перечислении читаются с повышением интонации, а в конце предложения тон понижается;

общие вопросы произносятся с восходящей интонацией в конце вопроса;

альтернативные вопросы произносятся с повышением тона в первой части (до союза or) и падением во второй;

* соблюдаем фразовое ударение. Оно обычно падает на смысловые слова (существительные, глаголы, прилагательные, наречия и т. д.). Служебные слова (глаголы-связки, артикли, предлоги или союзы) как правило, являются безударными.
* соблюдаем средний темп чтения

**Произношение**

* правильно произносим звуки в словах, не допуская искажения смысла слова

walk-work

think-sink

wet-vet

heat-hit

* не оглушаем конечные звонкие согласные : place-places
* правильно ставим ударение в многосложных словах: calculated, suggested
* произносим связующий звук [r]: for a long time, far away, 11-year-old, where/ there is/ are