**Педагогическая коррекция эмоционального состояния**

 **детей младшего школьного возраста**

*Байдарова М.А., учитель ВКК*

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*

*«Средняя общеобразовательная школа № 25 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Верхняя Пышма*

Стремительный темп изменений, происходящий в мире, в обществе диктует необходимость столь же динамических изменений в системе образования. При современных процессах в образовании невозможно без внимания оставлять вопрос здоровья, так как взаимосвязь здоровья ребенка с успешностью его обучения и воспитания доказана многочисленными исследованиями педагогов, медиков и психологов.

В последние годы наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами много говорится об отрицательном влиянии школьного обучения на психологическое здоровье обучающихся. Специалисты считают, что от 20 до 40 % негативных факторов, ухудшающих физическое и психическое состояние детей, связано со школой.

Действительно ли современная школа является зоной риска? К сожалению, на этот вопрос можно дать положительный ответ.

Во-первых, потому что происходит действие комплекса педагогических факторов. Во-вторых, эти факторы приходятся на период интенсивного роста и развития организма ребенка в период наиболее чувственный к любым неблагоприятным воздействиям. В-третьих, действие комплекса педагогических факторов непрерывно, длительно и систематично.

К педагогическим факторам, влияющим на состояние ребенка в процессе обучения, относятся: стрессовая педагогическая тактика; интенсификация учебного процесса; несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников; нерациональная организация учебной деятельности.

Важнейшим параметром в оценке здоровья обучающихся является их психическое состояние, которое неотъемлемо связано с эмоциональным благополучием. Психологами доказано, что развитие может идти только при положительном эмоциональном фоне. От него зависит положительная самооценка человека, его гармония с самим собой, с миром.

 Таким образом, возникает необходимость в разработке педагогических действий по коррекции эмоционального состояния обучающихся, которые будут способствовать успешному учению, служить профилактикой стрессовых психических состояний ребенка в учебном процессе, а, значит, сохранению его здоровья.

Проблемам коррекции посвящены работы многих известных психологов и педагогов: Л.С. Выготского, М.В. Гамезо, П.М. Якобсона, Д.Б. Эльконина, Ю.С. Шевченко и других. Определяя значение этих работ, отметим, однако, что действия психолога в данном направлении могут быть недостаточны, если навстречу его усилиям не идут усилия педагога. В практике современной начальной школы многие учителя эффективно осваивают психологические тренинги, которые широко публикуются в литературе. Но проблема состоит в том, что воздействие педагога непосредственно на ребенка должно органично дополняться изменением его педагогической позиции и изменением характера педагогического взаимодействия с детьми. Вот почему логично говорить о необходимости не только психологической коррекции, сколько именно о педагогической коррекции. Представляется очевидным, что проблему коррекции нельзя делегировать только психологу.

Изучая эмоциональную жизнь ребенка, его реакции, педагоги могут и должны судить о характере эмоционального самочувствия, о его педагогической значимости. А задача учителя состоит в том, чтобы не допустить превращения нежелательного настроения обучающихся в отрицательные состояния.

То, по какому пути пойдёт развитие школьника, будет ли в начальный период обучения заложен социальный и интеллектуальный фундамент дальнейшего успешного обучения или с приходом в школу ребенок попадет в чуждый ему, непонятный школьный мир, во многом зависит от профессиональной и собственно личной зрелости взрослых – педагогов. Хотелось бы отметить важность того, что учитель может оказать помощь в преодолении трудностей, возникающих у младших школьников в учебной деятельности, зная конкретные психологические причины этих трудностей и строя коррекционно-развивающую работу на этой основе.

Для развития у обучающихся социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогом, а также для формирования устойчивой учебной мотивации на фоне позитивной Я-концепции, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности возникает необходимость в педагогических аспектах работы с обучающимися: переориентация стиля педагогического общения в направлении насыщения теплотой, толерантностью, ровным, гуманным отношением к личности школьника; овладение техникой эмоционально-выразительного и тактичного проявления отрицательных и положительных эмоций, настроений учителя; устранение причин эмоционального дискомфорта на уроке, в школе (совершенствование или смена технологий обучения) гуманизация отношений между детьми в классе; насыщение учебного процесса и школьной среды эмоциональными стимулами: игрой, соревнованием, интеллектуальными эмоциями удивления, образностью изложения, положительными эмоциями уверенности, достижения успеха.

Одним из эффективных методов работы с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные и поведенческие затруднения, является *сказкотерапия.* Этот метод позволяет решать ряд проблем, возникающих у детей младшего школьного возраста. В частности, посредством сказкотерапии можно работать с неуверенными, застенчивыми, агрессивными детьми; с проблемами стыда, вины, лжи, принятием своих чувств, а также с различного рода психосоматическими заболеваниями. Кроме того, метод сказкотерапии помогает актуализировать и осознавать свои проблемы, а также увидеть пути их решения.

*Система тренинговых занятий*, основное содержание которых составляют игры и психотехнические упражнения, позволяет развивать эмоционально-волевую сферу, навыки адекватного социального поведения обучающихся.

*Уроки творчества* имеют значение педагогической терапии. Они направлены на создание такой межличностной атмосферы в классе, которая способствует успешному учению, служит профилактикой стрессовых психических состояний ребенка в процессе обучения. Для учителя уроки творчества ценны тем, что они не только выявляют проблемы, но и позволяют снять существующее в коллективе в целом или у отдельных обучающихся эмоциональное напряжение, выразить подавленные эмоции.

*Уроки-утренники* формируют эмоциональное отношение к учению, способствуют установлению отношений взаимозависимости в группе сверстников, признанию и принятию другого, социальной поддержке и доверию, групповой сплоченности.

Основными средствами коррекции дисгармонии развития, эмоциональной нестабильности являются понимание, сочувствие со стороны педагога, снятие напряжения, рационализация образовательного процесса. Важную роль играет метод личностной перспективы, создающий у ребенка веру в свои возможности.

Значительная роль в коррекции реальных отношений детей, побуждении учебно-познавательной мотивации учения играют позитивное стимулирование, авансирование успеха, подчеркивание достижений ребенка, развернутая оценка результатов его деятельности.

В арсенале учителя обязательно должны быть такие коррекционные методы, как наглядные опоры в обучении, комментируемое управление, поэтапное формирование умственных действий, опережающее консультирование по трудным темам. Также необходимо создание учебных ситуаций с элементами новизны, занимательности, с опорой на жизненный опыт детей.

Для восстановления у детей из группы «риска» комфортного эмоционального состояния следует систематически применять нестандартные формы обучения с опорой на индивидуальное развитие каждого ученика: творческие задания, разнообразные разноуровневые вопросы, общение «один на один», предлагающее более точный контакт с конкретным ребенком, работа в группах и т.д. Все это необходимо для того, чтобы привлечь школьника к учебно-познавательной деятельности и возбудить в нем стремление, желание включиться в такую деятельность, принять ее.

Для формирования у детей положительного ценностного отношения к учебной деятельности следует создать эмоционально благополучную обстановку в ходе обучения. Ведь как известно, развитие осуществляется только на почве положительных эмоций, которые благоприятно действуют на психическое здоровье детей.

Таким образом, необходимыми условиями успешного осуществления коррекционно-развивающей работы по формированию положительного эмоционального состояния младших школьников в процессе обучения будут:

безграничная вера в ребенка – каждый ребенок может научиться всему (учитель не имеет права сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником); путь к достижению положительного результата может быть только «от успеха к успеху»; создание доброжелательной атмосферы на уроках; темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями; необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого обучающегося, знать ту «точку», в которой он находится в данный момент, а также перспективы его развития; в обучении важно опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики; содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно быть направлено не только на предупреждение трудностей обучения, но и способствовать развитию обучающихся; коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно.

Литература:

1. Азаров Ю.П. Радость учить и учиться. М.: «Политиздат», 1989.
2. Белкин А.С. Ситуация успеха. Екатеринбург // Книга для учителя (Мастерство учителя: идеи, советы, предложения), 1997.
3. Выготский Л.С. Учения об эмоциях / Л.С. Выготский – М.: Книга по Требованию, 2012. – 160 с.
4. Кумарина, Г.Ф. Коррекционная педагогика в начальном образовании: учеб. пособие для СПО\ [Текст]/ под ред. Г.Ф. Кумариной - 2-е изд., перераб. И доп.-М.: Издательство Юрайт, 2017. - 285с.
5. Эльконин Д.Б. Обучение и умственное развитие в младшем школьном возрасте // Психологическая наука и образование. 1996. Том 1. № 4.
6. Интернет-ресурс: http://festival.1september.ru/articles/415088/