**Отчет о работе городского методического объединения музыкальных руководителей**

**городского округа Верхняя Пышма за 2021-2022гг.**

**Цели**деятельности методического объединения в 2021-2022 гг.**:**

1. Создание условий непрерывного совершенствования профессионального уровня и педагогического мастерства музыкального руководителя для повышения эффективности и качества образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности для обеспечения качества обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

**Задачи** деятельности методического объединения в 2021-2022 гг.**:**

1. создать условия для профессионального роста, развитие творческой инициативы, самообразовательной деятельности педагогов ДОУ;
2. стимулировать их служебную и общественную активность;
3. знакомить и внедрять в практику музыкальных руководителей различные передовые методики и инновационные технологии, направленные на развитие музыкальных способностей детей.
4. совершенствовать педагогическое и методическое мастерство на основе идей педагогов-новаторов и творчески работающих педагогов;
5. повысить уровень компетентности педагогов в области использования информационно-коммуникационных технологий, способствовать дальнейшему совершенствованию профессионального мастерства педагогов, раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.
6. транслировать и распространять педагогический опыт работы педагогов.

Одной из форм повышения педагогического мастерства музыкальных руководителей ДОУ является их участие в работе ГМО. Для развития сотрудничества между музыкальными руководителями городского округа в течение 2021-2022 учебного года прошло 5 заседаний МО музыкальных руководителей ДОУ.

 **Установочное заседание** № 1 проходило на базе ДОУ № 29, где были намечены планы на новый учебный год, определены приоритетные темы, обновлен банк данных музыкальных руководителей, знакомство с новыми коллегами.

 Для оптимизации работы ГМО в сложной эпидемиологической ситуации принято решение создать закрытую группу «Шкатулка премудростей» в социальной сети «ВКонтакте». В ленте группы педагоги смогут выкладывать свои фото и видеоматериалы с занятий, мероприятий, делиться с коллегами педагогическими находками и идеями, а также материал с заседаний ГМО. Модератором группы назначена Еремина К.Д. (ДОУ № 41). <https://vk.com/club208863554> В группе 31 участник.

**Заседание ГМО №2.** Тема ***«Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников. Из практики работы музыкальных руководителей ДОУ».***

**Заседание прошло 08.11.21 г. (онлайн в закрытой группе «Шкатулка премудростей» в ВКонтакте).**

Музыкальным руководителем ДОУ № 19 Онищенко О.В. подготовлена видео-презентация на тему «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» <https://disk.yandex.ru/i/NRVOtrOTuBgsoA> . Коллеги выложили в ленте группы практический материал (видео музыкальных игр с воспитанниками, начиная с младшей группы). Были представлены музыкально-ритмические игры с клавесами, бумбоксами, стаканчиками, природным материалом (шишки, камни, ореховая скорлупа), музыкально-речевые упражнения с игровыми пособиями, пальчиковыми и перчаточными куклами, а также музыкально- коммуникативные игры с музыкальными инструментами. Включение в образовательную деятельность музыкальных игр с предметами в полной мере способствует развитию не только музыкально-творческих способностей детей, но и развитию координации, воображения, речи, учитывая индивидуальность каждого ребенка.

 Свой видеоматериал представили следующие педагоги: Стругова Л.М. (ДОУ № 22), Сагадеева Г.А. (ДОУ № 40), Сысаева А.О. (ДОУ № 28), Потапенко Е.Н. (ДОУ №11), Онищенко О.В. (ДОУ №19), Павликова Е.А. (ДОУ № 5), Коробкина Е.И. (ДОУ № 29), Еремина К.Д. (ДОУ № 41). Свои атрибуты для музыкальных игр представили Коробкина Е.И и Тахавиева Е.Ю. (ДОУ № 34).

 Коробова И.А. (ДОУ № 7) представила интегрированное логоритмическое занятие «Волшебные ботиночки» для воспитанников средней группы, где наглядно представлены на практике варианты проведения музыкальных игр с предметами (ссылка на видео <https://youtu.be/R6foCdDGvFI> ).

 Коллеги отметили, что данная встреча была актуальна, полезна и своевременна.

Решение:

1. представленный музыкальный материал, апробированный и готовый к использованию на музыкальных занятиях, досуговой деятельности и праздничных мероприятиях, использовать в работе с детьми. [https://youtu.be/R6foCdDGvFI](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FR6foCdDGvFI&post=-208863554_53&cc_key=) (данный материал также представлен на сайте детского сада [https://youtu.be/R6foCdDGvFI](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FR6foCdDGvFI&post=-208863554_53&cc_key=)).

2. молодым специалистам, создать картотеку музыкальных игр с предметами, для дальнейшего использования в непосредственной образовательной деятельности.

**Заседание ГМО № 3** прошло 27.01.2022 г. в МАДОУ № 29. **Тема: «Нейропсихологический подход в работе с дошкольниками на музыкальных занятиях» /*из опыта работы педагогов-психологов и музыкальных руководителей МАДОУ г. Верхняя Пышма*»**

На заседании присутствовали 33 педагога (музыкальные руководители, педагоги-психологи и воспитатели).

Коробкина Е.И. отметила, что количество детей с ООП, а также с детей с ОВЗ становится больше, следовательно, педагогам необходимо искать новые формы работы с ними. А значит необходимо обратиться к нейропсихологии, чтобы с помощью музыкальных нейроигр и упражнений скорректировать у детей особенности поведения и нарушения здоровья. Руководитель ГМО педагогов-психологов г. Верхняя Пышма Смирнова А.И. доступно и понятно рассказала музыкальным руководителям о том, что такое нейропсихология, как организовать образовательную деятельность на музыкальных занятиях, учитывая индивидуальные особенности воспитанников. Музыкальные руководители ДОУ 11, 40, 41, 29 показали свои музыкальные нейроигры и упражнения (ссылка на презентацию <https://disk.yandex.ru/i/HreUWTc-Uw3Jtw> )

Решение:

1. Использовать музыкальные нейроигры на музыкальных занятия в ДОУ с детьми в течение года.

2. Донести информацию, полученную на ГМО и привлечь к совместной работе воспитателей и педагогов психологов, т.к. данная форма организации образовательной деятельности интересна всем педагогам детского сада.

3. В следующем учебном году организовать практическое совместное мероприятие с педагогами-психологами ДОУ (поделиться опытом внедрением в образовательный процесс нейроигр с музыкой).

**Заседание ГМО № 4**  прошло 11.03.2022 г. (онлайн в закрытой группе «Шкатулка премудростей» в ВКонтакте). **«Восприятие как вид музыкальной деятельности во всех возрастных периодах дошкольного детства. Активизация восприятия музыки»**

Коллеги из ДОУ № 5 (Павликова Е.А., Тарасова К.И.) рассказали о традиционной методике проведения слушания музыки (ссылка на презентацию <https://disk.yandex.ru/i/sVy-dlbs3JHWsw>). Музыкальные руководители ДОУ № 28 (Сысаева А.О. и Нургалиева О.Ф. отметили, что в современных образовательных условиях слушание музыки, как вид музыкальной деятельности требует инновационных подходов (ссылка на презентацию <https://disk.yandex.ru/i/kNa-pob6i8WNYA>). Ведь активное слушание -  это активное проживание музыки через действие. Двигаясь под музыку, играя на музыкальных инструментах, рисуя и т.д. процесс восприятия музыкального произведения становится интересным, познавательным, понятным для дошкольников.

Наряду с традиционными приемами слушания музыки музыкальные руководители используют ритмодекламацию, пластическое интонирование, двигательную импровизацию, простейшую оркестровку музыкального произведения, рисование под музыку (в т.ч. нетрадиционное: бусами, бумагой, на пластинках), манипулирование с предметами (перья, ткань, бумага, игрушки и т.д.), коммуникация детей друг с другом, со взрослыми.

Коллеги поделились друг с другом своими вариантами проведения слушания музыки на музыкальных занятиях, а также возможности их включения в досуговую деятельность и игровые образовательные ситуации (Тахавиева Е.Ю, ДОУ № 34, Михальская С.Н., ДОУ № 1, Павликова Е.А., Тарасова К.И., ДОУ № 5, Валяева Т.Ю., Макарова И.А., ДОУ № 6, Коробкиина Е.И. ДОУ № 29). Видеоматериалы выложены в группе «Шкатулка премудростей».

Решение:

1. Представленные идеи и приемы по активизации слушания музыки необходимо использовать в практической деятельности, т.к. они способствуют развитию эмоциональности, творческого воображения воспитанников, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка.

2. В группе «Шкатулка премудростей» музыкальным руководителям опубликовать свои варианты проведения активного слушания музыки, учитывая представленный на заседании материал.

**Итоговое заседание ГМО «Подведение итогов работы за год» проведено 13 мая 2022 г. в МАДОУ № 29.** Проведен анализ работы МО за текущий учебный год. Работа МО была признана удовлетворительной. Но педагоги отметили необходимость проведения практических занятий с воспитанниками, открытых мероприятий. А также продолжать работу над созданием единого образовательного пространства с другими специалистами ДОУ.

6 педагогов участвуют в работе ВТГ «РИТМ» (под руководством А.И.Бурениной) <https://vtgpedagogdoo.ru/> , на вебинарах группы представляют результаты своей педагогической деятельности (2020-2022г.).

**Темы самообразования педагогов на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Михальская С.Н. /ДОУ № 1 | Использованию современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий в музыкальном развитии детей |
|  | Коновалова Л.П. /ДОУ № 2 | Музыкально-ритмическая деятельность в ДОУ |
|  | Абаскалова Е.В. /ДОУ № 3 | Логоритмика. Здоровье сберегающие технологии. |
|  | Телятникова Р.Ф. /ДОУ № 3 | Формирование певческих навыков у детей младшего и среднего дошкольного возраста в процессе музыкальной деятельности. |
|  | Клокова Н.Н. /ДОУ № 4 | «Музыкальное развитие дошкольников» |
|  | Павликова Е.А. /ДОУ № 5Первушина Д.А. /ДОУ № 9 | «Информационно-коммуникационные технологии как инструмент реализации ФГОС» |
|  | Тарасова К.Д. /ДОУ № 5 | Применение метода body percussion в ДОУ |
|  | Валяева Т.Ю. /ДОУ № 6 | Развитие музыкального слуха, темпо-ритмического восприятия через игру на музыкальных инструментах. |
|  | Коробова И.А. /ДОУ № 7 |  «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и эмоционально - познавательной сферы через различные виды музыкальной деятельности (музицирование, оркестр)». |
|  | Махова Е.Л. /ДОУ № 8Коробкина Е.И. /ДОУ № 29 | «Развитие музыкально-творческих способностей воспитанников с использованием современных педагогических технологий» |
|  | Абдуллина К.Р /ДОУ № 42 |  Развитие музыкально-творческих способностей у детей дошкольного возраста |
|  | Наконечная С.А. /ДОУ № 9 | Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста в театральной деятельности. |
|  | Емельянова М.Г. /ДОУ № 11 | Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста средствами фольклора. |
|  | Габова К.О. /ДОУ № 13 | «Здоровье сберегающие технологии на музыкальных занятиях» |
|  | Бадрутдинова А.Р. /ДОУ № 43 | «Формирование певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе музыкальной деятельности» |
|  | Кузнецова Р.Х. /ДОУ № 45 | Создание интернет-проекта «Онлайн-клуб как интерактивная форма работы с семьями воспитанников посредством использования информационно-коммуникационных технологий и цифровых образовательных ресурсов. |
|  | Балуева Т.С. /ДОУ № 48 | «Накопление материала по теме: Музыкальная культура представителей Урала в работе с детьми» |
|  |  Макарова И.А. /ДОУ № 6 |  Литература и музыка |
|  |  Красноперова Т.Н. /ДОУ № 43 | «Здоровьесберегающие технологии в музыкальном развитии детей» проведена консультация для родителей «Использование игровых методов для развития художественно – творческих способностей дошкольника» |

**Участие музыкальных руководителей на ГМО в 2020-2021 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ФИО педагога** | **Тема заседания ГМО** | **Статус, дата, место проведения** | **Форма участия** |
| Кузнецова Р.Х. ДОУ № 45 | **Тема«Применение дистанционных технологий обучения в ДОУ в современном образовательном процессе. Дистанционные занятия в ДОУ, как это работает»** | Интернет-конференция на платформе ZOOM7.11.20 г. | ОрганизаторПредставление педагогического опыта  |
| Махова Е.Л./ДОУ № 8 | **Тема «Ранее музыкальное развитие детей. Современные технологии, методы, практики»**Показ НОД с воспитанниками I младшей группы | Вебинар на платформе ZOOM22.01.21 г. | ОрганизаторПредставление педагогического опыта: «Применение современных игровых образовательных методик на музыкальных занятиях с воспитанниками раннего возраста» |
| Коробкина Е .И. /ДОУ № 29  | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»***Творческий проект «Праздник каждый день» | Интернет- площадка / платформа ZOOM 20.04.21г. | ОрганизаторПрезентация опыта |
| Красноперова Т.Н. /ДОУ № 43 | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»******Творческий проект «****Квест в детском саду!»* | Интернет- площадка / платформа ZOOM20.04.21г. | Презентация опыта |
| Михальская С.Н./ДОУ №1 | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»***"Весёлая азбука". Совместное проект учителя-логопеда и музыкального руководителя с использованием ИКТ технологий | Интернет- площадка / платформа ZOOM20.04.21г. | Представление педагогического опыта |
| Потапенко Е.Н. /ДОУ № 11  | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»***Творческий проект «День Матери. Салон красоты для мамочки» | Интернет- площадка / платформа ZOOM20.04.21г. | Презентация опыта |
| Кузнецова Р.С. /ДОУ № 45  | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»***Творческий проект для детей и родителей «Вот какое наше лето» | Интернет- площадка / платформа ZOOM20.04.21г. | Презентация опыта |
| Шмелева Н.В. /ДОУ № 2 | ***«Проекты музыкального руководителя в ДОУ»***Творческий проект для детей старшего дошкольного возраста «Музыкальный серпантин» | Интернет- площадка / платформа ZOOM20.04.21г. | Презентация опыта |

**Участие музыкальных руководителей на ГМО в 2021-2022 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ФИО педагога** | **Тема заседания ГМО** | **Статус, дата, место проведения** | **Форма участия****Название работы** |
| Онищенко О.В. ДОУ № 19 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» (в соцсети ВКонтакте)8.11.2021 г. | Составление видео-презентации по теме заседанияПубликация видео в группе ГМО «Музыкальная игра с орешками» |
| Еремина К.Д. ДОУ № 41 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Модераторство группы ГМО «Шкатулка премудростей | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО: Ритмическая игра «Музыкальные стаканчики» |
| Стругова Л.М. ДОУ № 22 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» 8.11.2021 г. |  Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО: «Игра – танец «Снежок» |
| Цыбуля Г.С. ДОУ № 40 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» 8.11.2021 г. | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО: «Игра с листочками» |
| Сысаева А.О. ДОУ № 28 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» (в соцсети ВКонтакте)8.11.2021 г. | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО:Музыкально-речевая игра «Кормушка»Музыкально-коммуникативная игра «Снежок»Пальчиковая игра с музыкой «Наперсток» |
| Потапенко Е.Н,№ 11 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» 8.11.2021 г. | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО: Музыкальная ритмическая игра с клавесами «Игра с палочками» |
| Коробкина Е.И.№ 29 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» (в соцсети ВКонтакте)8.11.2021 г. | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО Ритмическая игра с музыкальными трубкамиМузыкально-речевая игра с игрушками-валеночкамиКоммуникативная игра-песня «Игра со снежками»Ритмический танец-игра «Часики»Коммуникативный танец-игра с музыкальными инструментамиПодвижная игра с цифрами «Тыквы, в ряд становись»Музыкальная игра «Чудесный кубик» |
| Павликова Е.А. /ДОУ № 5 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Онлайн – семинар в закрытой группе ГМО музыкальных руководителей «Шкатулка премудростей» (в соцсети ВКонтакте)8.11.2021 г. | Презентация опытаПубликация видео в группе ГМО: Музыкальная игра «Игра с тучкой», «Снежок» |
| Коробова И.А. /ДОУ № 7 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Показ открытой НОДСсылка<https://youtu.be/R6foCdDGvFI>  | Интегрированное логоритмическое занятие ,, Волшебные ботиночки,, |
| Тахавиева Е.А. /ДОУ № 34 | Тема: «Музыкальные игры с предметами как средство развития музыкально-творческих способностей воспитанников» | Презентация опыта | «Фантики блестящие» нетрадиционный игровой атрибут для танца (мл.возраст) |
| Емельянова М.Г. /ДОУ № 11Потапенко Е.Н. ДОУ № 11Цыбуля Г.А. /ДОУ № 40Еремина К.Д. ДОУ № 41Коробкина Е.И. ДОУ № 29 | **Тема: «Нейропсихологический подход в работе с дошкольниками на музыкальных занятиях» /*из опыта работы педагогов-психологов и музыкальных руководителей МАДОУ г. Верхняя Пышма*»** | Семинар –практикумИгротренингМАДОУ № 2927.01.22 | Организаторы встречиПредставление педагогического опыта: Музыкально-ритмические игры: «По лесу ежик шел», «На стульчиках», «Бравый солдат», «Веселая зарядка», «Стой – иди», «Заколдованный тамбурин», Коммуникативные игры и танцы: «Паровозики», «Ку-чи-чи», «Белки и ежики», «Вертолеты», «Человечки сундучные», «Куми-куми» |
| Сысаева А.О. ДОУ № 28Нургалиева О.Ф. ДОУ № 28Павликова Е.А., Тарасова К.И. ДОУ № 5Тахавиева Е.Ю, ДОУ № 34, Михальская С.Н., ДОУ №1, Валяева Т.Ю., Макарова И.А., ДОУ № 6,Коробкина Е.И. ДОУ № 29 | **«Восприятие как вид музыкальной деятельности во всех возрастных периодах дошкольного детства. Активизация восприятия музыки»**1. Психолого-педагогические особенности восприятия музыки детьми в раннем, младшем и старшем дошкольном возрасте.
2. Современные подходы к организации слушания музыки в ДОУ.
3. «Слушаю, играю, понимаю» - из опыта работы музыкальных руководителей.
 | онлайн в закрытой группе ГМО «Шкатулка премудростей» в ВКонтакте). 11.03.2022 г. | <https://disk.yandex.ru/i/kNa-pob6i8WNYA>Презентация, с использованием ИКТ-технологий<https://disk.yandex.ru/i/sVy-dlbs3JHWsw>Презентация, с использованием ИКТ-технологий«Вальс» Прием пластического интонирования, «Слушая Грига» Оркестровка, пластическое интонирование«Колыбельная для мишки»«Музыкальное лото» МДИ«Осенние зарисовки» )Чайковский «Детский альбом»«Полет шмеля» Римский –Корсаков. МДИИмпровизация в движении. Н.А. Римский-Корсаков, "Океан-море синее", вступление к опере "Садко"Двигательная импровизация. Э. Григ, "Утро" из сюиты "Пер Гюнт". Подборка видео-примеров для активизации восприятия музыки |
| Валяева Т.Ю ДОУ № 6 | Территориальный фестиваль читательской грамотности детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста образовательных организаций | г. Красноуфимск2022г | Представление педагогического опыта: «Творчество Виталия Валентиновича Бианки»Сертификат МБУ ЦБС  |

**СОСТАВ ГМО МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ДОУ №\_ | ФИО | Квал.катег. | Образование | Стаж в должности | Аттестация (год) | Возраст  | Примечание |
|  | ДОУ № 1 | Михальская Светлана Николаевна | ВКК | высшее | 14 | 2018 | 37 |  |
|  | ДОУ № 2 | Третьякова Наталия Викторовна | 1 КК | Ср.-спец. | 14 | 2018 | 50 |  |
|  | ДОУ № 2 | Коновалова Людмила Петровна | ВКК | высшее | 30 | 2020 | 63 |  |
|  | ДОУ № 3 | Абаскалова Елена Васильевна | 1 КК | Ср.-спец. | 5 | 2020 | 42 | совместитель |
|  | ДОУ № 3 | Телятникова Роза Фартовна | ВКК | Ср.-спец. | 42 | 2020 | 62 | совместитель |
|  | ДОУ № 3 | Овчинникова Вера Сергеевна | СЗД | высшее | 11 | 2020 | 42 | декрет |
|  | ДОУ № 3 | Мартынова Мария Сергеевна | - | высшее | 0 | - | 24 |  |
|  | ДОУ № 4 | Клокова Наталья Николаевна | 1 КК | Ср.-спец. | 44 | 2020 | 67 |  |
|  | ДОУ № 5 | Павликова Елена Аркадьевна | ВКК | Ср.-спец. | 14 | 2020 | 55 |  |
|  | ДОУ № 5 | Тарасова Кристина Ивановна | 1 КК | Ср.-спец. | 2 | 2022 | 26 |  |
|  | ДОУ № 6 | Валяева Татьяна Юрьевна | ВКК | высшее | 30 | 2022 | 53 |  |
|  | ДОУ № 6 | Макарова Ирина Афанасьевна | 1 КК | высшее | 50 | 2019 | 70 |  |
|  | ДОУ № 7 | Коробова Ирина Анатольевна  | ВКК | высшее | 13 | 2020 | 45 |  |
|  | ДОУ № 7 | Христенко Светлана Сергеевна | 1 КК | высшее | 6 | 2018 | 32 |  |
|  | ДОУ № 8 | Махова Евгения Львовна | ВКК | высшее | 13 | 2019 | 36 |  |
|  | ДОУ № 9 | Наконечная Светлана Антоновна | СЗД | Ср.-спец. | 13 | 2018 | 67 |  |
|  | ДОУ № 9 | Первушина Дарья Александровна | 1 КК | высшее | 5 | 2019 | 25 |  |
|  | ДОУ № 11 | Потапенко Евгения Николаевна | 1 КК | высшее | 19 | 2019 | 42 |  |
|  | ДОУ № 11 | Емельянова Марина Геннадьевна | 1 КК | высшее | 15 | 2021 | 53 |  |
|  | ДОУ № 13 | Габова Ксения Олеговна | СЗД | высшее | 5 | - | 31 | совместитель |
|  | ДОУ № 17 | Галимова Зайтуна Рахматулловна | 1 КК | Ср.-спец. | 29 | 2020 | 58 |  |
|  | ДОУ № 19 | Онищенко Оксана Валерьевна | 1 КК | высшее | 3 | 2021 | 42 |  |
|  | ДОУ № 22 | Милочкина Лариса Константиновна | СЗД | Ср.-спец. | 48 |  |  |  |
|  | ДОУ № 22 | Стругова Любовь Михайловна  | 1 КК | Высшее | 25 | 2022 | 57 |  |
|  | ДОУ № 23 | Соковнина Елена Валентиновна | ВКК | Ср.-спец. | 41 | 2018 | 61 |  |
|  | ДОУ № 24 | Закиянова Татьяна Геннадьевна | 1 КК | Ср.-спец. | 30 | 2020 | 49 |  |
|  | ДОУ № 26 | Никитина Любовь Вячеславовна | 1 КК | Высшее | 5 | 2018 | 49 |  |
|  | ДОУ № 28 | Сысаева Анастасия Олеговна | ВКК | Высшее | 18 | 2020 | 37 |  |
|  | ДОУ № 28 | Нургалиева Ольга Федосеевна | 1 КК | Ср.-спец. | 10 | 2021 | 40 |  |
|  | ДОУ № 29 | Коробкина Елена Ивановна | ВКК | Высшее | 15 | 2022 | 42 |  |
|  | ДОУ № 29 | Чугуевская Ольга Вениаминовна | ВКК | Ср.-спец. | 10 | 2019 | 45 | Творч.отпуск |
|  | ДОУ № 31 | Серебренникова Екатерина Николаевна | СЗД | Ср.-спец. | 3 | - | 36 | совместитель |
|  | ДОУ № 34 | Тахавиева Елена Юрьевна | ВКК | Ср.-спец. | 33 | 2019 | 56 |  |
|  | ДОУ № 40 | Цыбуля Гульнара Саидяновна | 1 КК | Высшее | 7 | 2020 | 40 |  |
|  | ДОУ № 41 | Еремина Кристина Дмитриевна | СДЗ | Ср.-спец. | 3 | 2021 | 34 |  |
|  | ДОУ № 42 | Суранова Оксана Николаевна | - | Высшее | 4 | - | 44 | Совместитель |
|  | ДОУ № 42 | Абдуллина Камилла Рамилевна | 1 КК | Высшее | 3 | 2021 | 25 |  |
|  | ДОУ № 43 | Бадрутдинова Алевтина Рашидовна | СЗД | Ср.-спец. | 45 | 2020 | 64 |  |
|  | ДОУ № 43 | Красноперова Татьяна Николаевна | ВКК | Ср.-спец. | 20 | 2020 | 63 |  |
|  | ДОУ № 45 | Кузнецова Разия Харисовна | ВКК | Ср.-спец. | 39 | 2021 | 59 |  |
|  | ДОУ № 47 | Михайлова Ирина Игоревна | ВКК | Высшее | 39 | 2019 | 63 |  |
|  | ДОУ № 48 |  Балуева Татьяна Степановна | 1 КК | Высшее | 40 | 2020 | 67 |  |
|  | ДОУ № 69 | Медведева Елена Анатольевна | 1 КК | Ср.-спец. | 37 | 2019 | 60 | Уволилась с января 2022 |

**ВОЗРАСТНАЯ СТАТИСТИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ Г. ВЕРХНЯЯ ПЫШМА**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст  | Количество  |
| 20-30 лет  | 4 чел. |
| 31-40 лет  | 9 чел. |
| 41- 50 лет | 11 чел. |
| 51-60 лет  | 8 чел. |
| 60-70 лет  | 11 чел. |

**Уровень образования музыкальных руководителей**

|  |  |
| --- | --- |
| Высшее образование  | 23 чел. |
| Средне-специальное образование  | 19 чел.  |

**Уровень квалификации музыкальных руководителей**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 КК  | 19 ч |
| ВКК  | 15 ч |
| Соответствие занимаемой должности | 7 ч.  |
| Нет категории, нет СЗД | 2 ч. |

**В 2021-22 учебном году повысили квалификационную категорию 6 педагогов:**

- ВКК - Валяева Т.Ю. (ДОУ № 6);

- 1 КК - Нургалиева О.Ф. (ДОУ № 28), Тарасова К.И. (ДОУ № 5), Онищенко О.В. (ДОУ № 19);

- СЗД – Серебренникова Е.Н. (ДОУ № 31), Еремина К.Д. (ДОУ № 41)

**В 2021-22 учебном году подтвердили квалификационную категорию 3 педагога:**

- ВКК - Кузнецова Р.С. (ДОУ № 45), Коробкина Е.И. (ДОУ № 29);

- 1 КК - Стругова Л.М. (ДОУ № 22)

**Стаж в должности «музыкальный руководитель»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Стаж** | **Количество**  | **Стаж** | **Количество**  |
| 0-10 лет  | 15 чел. | 31-40 лет | 4 чел. |
| 11-20 лет  | 11 чел. | 41 - 50 лет  | 6 чел. |
| 21 -30 лет  | 4 чел. |  |  |

**КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В 2021-2022 УЧ.ГОДУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | НАИМЕНОВАНИЕ КПК, кол-во часов | ФИО педагога |
| 1. | «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ» - 73 часа, 2021 год.ООО «Центр инновационного образования и воспитания. 22 11. 2021г. | Павликова Е.А., ВККТарасова К.И., 1 ККНаконечная С.А., СЗДПервушина Д.А., 1 ККСтругова Л.М., 1 ККЕремина К.Д., СЗДВаляева Т.Ю., ВКККрасноперова Т.Н. ВКК |
| 2. | «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции» (COVID-19) (36 часов)  | Тарасова К.И., 1 КККоробкина Е.И., ВКК |
| 3. | «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи» (18 часов) – ООО «Центр профессионального менеджмента «Академия бизнеса» | Тарасова К.И., 1 КК |
| 4. | **«Современные технологии музыкального воспитания детей в контакте ФГОС ДО» (144 ч) АНО ДПО «Аничков мост», 2022 г.** | Еремина К.Д., СЗДСеребренникова Е.Н. СЗДПавликова Е.А. ВКК |
| 5. | **«Инновационные практики музыкального воспитания дошкольников в контексте ФГОС ДО», (144 ч) АНО ДПО «Аничков мост», 2022 г.** | Коробкина Е.И., ВКККузнецова Р.Х., ВКК |
| 6. | Курс Bomed Turkey – Body to game 1-2, Эдиз и Есин Токсой (Санкт-Петербург февраль 2022г – 16ч.)  | Еремина К.Д., СЗД |
| 7. | Потенциал – «Эффективные способы развития познавательной мотивации. Активности и инициативы методом экспериментирования в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО» - 36 ч. | Еремина К.Д., СЗД |
| 8. | «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» 36 ч. | Еремина К.Д., СЗД |
| 9. | «Развитие профессиональной компетенции специалистов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий в условиях подготовки к введению национальной системы учительского роста». ИРО, 16 часов, 14.10.2021 г. | Коробкина Е.И., ВКККузнецова Р.Х., ВКК |
| 10. | «Музыкально -ритмические игры по активизации речи у неговорящих детей" 8 часов Ю.Дерябкина, г Екатеринбург, 20 .02. 2022. | Абаскалова Е.В 1 КК |
| 11.  | Методика и практика обучения музыке «Школа вокалиста. Как стать профессиональным певцом» 36 часов <https://drive.google.com/file/d/1_5kheN0aUZAmNjaCtScN0mZ64m1ZDNkF/view?usp=drivesdk> «Современные музыкальные технологии в цифровых клавишных инструментах» 16 часов <https://drive.google.com/file/d/1_6UsEuhDs9q0dvGtl3kbXT9cvG1jQ8JU/view?usp=drivesdk>  | Абдуллина К.Р. 1 КК |

**ВЕБИНАРЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В рамках Всероссийской творческой группы педагогов – дошкольников «Р.И.Т.М.» с сентября 2021 г. по июнь 2022 г. (включительно) просмотрены 26 вебинаров, ведущими которых являлись Анна Иосифовна Буренина, директор АНО ДПО "Аничков мост" и педагоги-новаторы дошкольного образования.  | Коробкина Е.И. ДОУ № 29Еремина К.И., ДОУ № 41Кузнецова Р.Х., ДОУ № 45Павликова Е.А., ДОУ № 5 Серебренникова Е.Н., ДОУ 31Тахавиева Е.Ю. ДОУ 34 |
|  | **Сообщество педагогов d-seminar.ru (**[**https://vk.com/d\_seminar**](https://vk.com/d_seminar)**) :**1. вебинар «Театрализация и фольклор в работе с дошкольниками», 2 часа, (сертификат);
2. вебинар «Весенние игры, оркестры, песни для дошкольников», 2 часа, (сертификат);
3. вебинар «Выпускной в детском саду», часа, (сертификат);
4. вебинар: «Фольклор в детском саду весной», 2 часа, (сертификат);
5. вебинар: «Досуговая деятельность с детьми 2-3 года», 2 часа, Картушина М.Ю 6.02.2022 (сертификат)
6. вебинар: «Организация досугов без подготовки для старших дошкольников», 2 часа, Картушина М.Ю 08.01.2022 (сертификат)
7. вебинар: «Новогодний праздник для дошкольников», 2 часа, (сертификат)
8. вебинар: «Осенние праздники с дошколятами», 2 часа, М.А. Мишакова 7.11.21. (сертификат)
9. «Коммуникативная игра и танцы с дошкольниками» О.Воеводина 30.08.2021
10. «Зимние забавы для детей» М. Басовой – 0ктябрь 2021 г.
11. Весенние игры и песенки на праздниках в ДОУ» Воеводина.О 12.03.2022
12. «Новый год в детском саду» Шураховой – ноябрь 2021 г. (сертификат)
13. «Снежная логоритмика» Каратаевой – ноябрь 2021 г
 | Первушина Д.А., 1 ККБалуева Т.С. 1 КККоробкина Е.И., ВККЕремина К.И., СЗДКузнецова Р.Х., ВККПавликова Е.А., ВКК Серебренникова Е.Н., СЗДНикитина Л.В. 1 ККМахова Е.Л. ВККСоковнина Е.В., ВККЦыбуля Г.С. 1 КККоновалова Л.П. ВККСысаева А.О. ВККНургалиева О.Ф., 1 ККПотапенко Е.Н. 1 ККАбаскалова Е.В. 1 ККВаляева Т.Ю., ВККТахавиева Е.Ю. ВКК |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ФИО педагога  | **ЛИЧНЫЕ БЛОГИ, СТРАНИЦЫ В СОЦСЕТЯХ, НА САЙТАХ ДОУ** |
|  | Михальская С.Н. ДОУ № 1 | <https://1vp.tvoysadik.ru/?section_id=25> <https://nsportal.ru/mihalskaya-svetlana-nikolaevna>  |
|  | Третьякова Н.В /доу2 | <https://www.maam.ru/users/382597> <https://2vp.tvoysadik.ru/?section_id=37>  |
|  | Коновалова Л.П. ДОУ № 2 | [Музыкальный руководитель Коновалова Л.П. (tvoysadik.ru)](https://2vp.tvoysadik.ru/?section_id=166) |
|  | Тарасова К.И. ДОУ № 5 | <https://kladraz.ru/blogs/blog26881> <https://5vp.tvoysadik.ru/?section_id=81><https://www.maam.ru/users/2219178> |
|  | Павликова Е.А. ДОУ № 5 | <https://5vp.tvoysadik.ru/?section_id=14>  |
|  | Коробова И.А. ДОУ № 7 | Личная страничка «Музыкального руководителя» на сайте ДОУ (<https://7crr-vp.tvoysadik.ru/?section_id=19>персональном мини – сайте (<https://irina-korobova.wixsite.com/mysite>), личная страничка на сайте maam.ru ([http://www.maam.ru/users/ 1010516](http://www.maam.ru/users/%201010516)).  |
|  | Махова Е.Л. ДОУ № 8 | <https://8vp.tvoysadik.ru/?section_id=15>  |
|  | Коробкина Е.И. ДОУ № 29 | [Елена Коробкина (vk.com)](https://vk.com/lena.vanyshka1979)  |
|  | Онищенко О.В. ДОУ № 19 | <https://www.maam.ru/><https://nsportal.ru/onishchenko-oksana-valerevna><https://19vp.tvoysadik.ru/?section_id=10> |
|  | Емельянова М.Г. ДОУ № 11 | <https://www.maam.ru/detskijsad/2385141><https://detsad11.ekb.prosadiki.ru/muz1> |
|  | Никитина Л.В. ДОУ № 26 | Педагогический ресурс: <https://педагогический-ресурс.рф/id1102580>  |
|  | Сысаева А.О. ДОУ № 28 | [Анастасия Сысаева. Страница автора. Профиль 301104. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/users/SysaevaNastya) |
|  | Тахавиева Е.Ю. ДОУ № 34 | <https://ok.ru/muzikalnaymozaika>  |
|  | Соковнина Е.В. ДОУ № 23 | <http://detsad23.caduk.ru/p44aa1.html> |
|  | Первушина Д. А. ДОУ № 9 | Ютуб-канал; <https://www.youtube.com/>  |
|  | Бадрутдинова А.Р. ДОУ № 43 | <http://детсад43вп.рф/?section_id=43>  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УЧАСТИЕ ПЕДАГОГОВ В КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО** **МАСТЕРСТВА** | **ФИО педагога** |
|  | 1.Городской конкурс методических разработок «Диссеминация передового педагогического опыта про реализации ФГОС дошкольного образования» ГО Верхняя Пышма | Михайлова И.И. – 1 местоКоробкина Е.И. – 3 местоЕремина К.Д. - призерПавликова Е.А. - грамотаТарасова К.Д. - грамотаСоковнина Е.В. – грамотаЗакиянова Т.Г. – грамотаНикитина Л.В. - грамота |
|  | Конкурс профессиональных компетенций педагогов «Ярмарка проектов – технология работы с детьми с ОВЗ». Верхняя Пышма, 2022  | ***Участие в составе группы педагогов!***Первушина Д.А. ДОУ № 9Михайлова И.И. ДОУ № 47Закиянова Т.Г. ДОУ № 24Макарова И.А. ДОУ № 62 местоНикитина Л.В. ДОУ № 26 Диплом финалистов |
|  |  |
|  | Городской фестиваль Педагогических идей, г.Верхняя Пышма, 2022 | Цыбуля Г.А. ДОУ № 40Грамота за участие в 1 этапеКрасноперова Т.Н. - грамота |
|  | Городской конкурс краеведов «Страницы Победы» посв.77летию Победы в ВОВ  | Красноперова Т.Н. ДОУ № 43(МАДОУ43-победитель финала)Первушина Д.А. ДОУ № 9 |
|  | Открытый муниципальный тур областного Фестиваля спорта и здоровья среди работников образовательных учреждений «Весёлые старты» (диплом III степени). | Тарасова К.И. ДОУ № 5 |
|  | Конкурс от управления культуры «Маслиничные задоринки» в номинации масленичный сувенир  | Тарасова К.И. (диплом участника). |
|  | **Межрегиональный уровень:**МАОУ ДПО «Центр развития системы образования» г. Пермь. Конкурс методических и дидактических разработок «Марафон идей: ОСЕНЬ» в номинации: «Осень и творчество»  | Тарасова К.И. ДОУ № 5 (сертификат участника).Павликова (сертификат участника) |
|  | Межрегиональный конкурс методических и дидактических разработок «марафон идей: ОСЕНЬ»  | Павликова Е.А. ДОУ № 5 (сертификат) |
|  | Информационно-издательский центр «ОЛИВЬЕ». III Международный конкурс для педагогов и музыкальных руководителей ДОУ «Творим для детей» в номинации: «Праздничное оформление зала»  | Тарасова К.И. ДОУ № 5 (диплом лауреата). |
|  | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Радостное детство» - 2022 годНоминация «Лучшая театрализованная постановка для детей». «Музыкальная сказка «Снегурочка» | Павликова Е.А. ДОУ № 51 место<https://vtgpedagogdoo.ru/radostnoe-detstvo/> [ссылка на материал](https://disk.yandex.ru/i/l2aRcfknZH-jdg) |
|  | Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Радостное детство»: зима–весна 2021г Номинация «Лучшая модель для элементарного музицирования с дошкольниками» | Тахавиева Е.Ю. ДОУ № 341 место[«Радостное детство» - Всероссийская Творческая группа педагогов ДОО (vtgpedagogdoo.ru)](https://vtgpedagogdoo.ru/radostnoe-detstvo-zima-vesna-2021/) |
|  | Международного конкурса для педагогов и музыкальных руководителей ДОУ «Творим для детей» Информационно-издательский центр «ОЛИВЬЕ» <https://art-olive.ru/konkursy/2-uncategorised/143-tvorim_dla_detey_2022>  | Павликова Е.А. ДОУ № 5Лауреат III |
|  | Международный конкурс профессионального мастерства для музыкальных руководителей «Музыкальный серпантин»Номинация «Методическая разработка» | Третьякова Н.В. Диплом 1 степени |
|  | Интернет – конкурсы:- Всероссийский конкурс «Зима» от сообщества педагогов dseminar.ru;- IV всероссийский профессиональный конкурс «Будущее страны» с музыкальной драмой «Доброе сердце»;- IIV всероссийский конкурс «Гордость страны» в номинации «Мелодия весны» Песенка для мамы»;- III всероссийском профессиональном конкурсе «Гордость России» в номинации: конкурс сценариев: «Три сигнала светофора» | Сысаева А.О. ДОУ № 28Диплом за участие Диплом 1 степениДиплом 1 степениДиплом 3 степени |
|  | Всероссийский «Фестиваль – ярмарка детского и молодежного национального творчества «Моя Родина – Урал» в онлайн-формате в номинации «Краеведческий или национальный музей» (г. Красноуфимск)  | Никитина Л.В. ДОУ № 26Диплом 1 степени |
|  | -Муниципальный фестиваль творчества работников образования ГО «Верхняя Пышма» «Грани таланта».  | Первушина Д.А. ДОУ № 9 Диплом II степени;Кузнецова Р.Х.Диплом 1 степени в свободной номинации , номер «Эпоха ретро»; Лауреат 3 степени в номинации «Народный промысел» валяная игрушка Варвара |
|  | -Всероссийский конкурс Блиц олимпиада «Музыкально-развивающая среда современной дошкольной организации».  | Первушина Д.А. ДОУ № 9 Диплом победителя - I место. |
|  | 1. Всероссийский конкурс «Педагогика 21 века. Опыт достижения, методика» с методической разработкой «Музыкально-дидактические игры на основе ТРИЗ-технологий»2. Победитель Всероссийский конкурс «Педагогика 21 века» в номинации «Лучший сценарий» | Михальская С.Н. ДОУ № 1ПобедительПобедитель |
|  | Всероссийский заочный конкурс «Красная дорожка» (номинации «Музыкальная постановка», Авторская работа костюмы для танца «Ивана Купала») | Коробова И.А. ДОУ № 7<http://kdorojka.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=18#top>  |
|  | в МАДОУ № 2. Конкурс «Зимнее оформление» Тема- Сказка «Щелкунчик» | Коновалова Л.П. ДОУ № 21 место |
|  | В МАДОУ № 28Ярмарка дидактических пособий. «Забавный парашют»Конкурс: интерактивные дидактические игры. «Колобок – румяный бок» | Сысаева А.О. ДОУ № 28 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УЧАСТИЕ ВОСПИТАННИКОВ В КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ, ГОРОДСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ** | **ФИО педагога** |
|  | Областной фестиваль – ярмарка детского и молодежного национального творчества «Моя Родине Урал» в онлайн форматеКрасноуфимск, 2021 | Цыбуля Г.**С.** ДОУ № 40(Ева Пургина. Номинация «Вокальное творчество. Сертификат участника.Ксения Кузьминых. Номинация «Вокальное творчество. Сертификат участника)Никитина Л.В. ДОУ № 26 Диплом 2 степени. |
|  | Городской театральный фестиваль «Золотая маска – 2022» среди воспитанников МАДОУ ГО Верхняя Пышма | Творческие коллективы МАДОУ №№ 69, 41, 40, 11, 29, 2, 47, 5, 9, 7, 36, 48, 17 |
|  | Городской Марафон патриотической песни, посвященный Дню защитника Отечества " Песни, рождённые сердцем" | Третьякова Н.В /ДОУ № 2Диплом участникаЦыбуля Г.С. /ДОУ № 40Диплом 2 степениМахова Е.Л. /ДОУ 8Диплом 3 степениЗакиянова Т.Г. /ДОУ № 24Серебренникова Е.Н. /ДОУ № 31 Диплом 3 степени |
|  | Всероссийский образовательный портал «Завуч» Театральная постановка по мотивам сказки «Айболит» 09.11.2021г | Валяева Т.Ю. Сертификат участника |
|  | Победитель VII Всероссийского конкурса «Гордость страны» с песней «Все мы моряки», Москва, 2022[Ccылка на видео](https://youtube.com/watch?v=l1jJ_CXRQ8k) | Михальская С.Н. ДОУ № 1Вокальный ансамбль «Юные моряки», 6 летДиплом 1 степени |
|  | Всероссийский конкурс «Галактика талантов»-   | Цыбуля Г.С. ДОУ № 401 место( Басанова Вика, Кондратьев Артем) |
|  | Территориальный дистанционный конкурс детского творчества г. Красноуфимск. «Планета маленьких талантов» номинация «Хореография». «С днем рождения, Смайлик» сентябрь 2021г. Территориальный дистанционный конкурс детского творчества г. Красноуфимск. «Планета маленьких талантов» номинация «Хореография». Ноябрь 2021г |  Валяева Т.Ю. ДОУ № 6 диплом 3 степени |
|  | МАУ ДО «ДЮЦ «Алые паруса» Концертная программа в рамках проведения уличного праздника «Добрые соседи, посвящённом Дню солидарности в борьбе с терроризмом»  | Тарасова К. И. ДОУ № 5(грамота участника). |
|  | Педагогический проект «Волшебство добрых рук», сказка «Мишуткина история», МАДОУ в конкурсе профессиональных компетенций педагогов по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.Городской ежегодный театральный фестиваль среди воспитанников МАДОУ ГО Верхняя Пышма, «Золотая маска». Музыкальный спектакль «Добрый конец - всему делу венец», по мотивам сказки К.Чуковского «Федорино горе», дети подготовительной группы. Конкурс краеведов, посвящённый 77-летию Победы в Великой Отечественной войне «Страницы Победы», авторское стихотворение: «История о коне Орлике» | Первушина Д.А. ДОУ № 9 I место Косычев Илья Кузеванова Дарья. |
|  |  МАУ ДО «ДЮЦ «Алые паруса»Активное участие в проведении концертной программы, в рамках уличного праздника «Добрые соседи, посвященном Дню солидарности в борьбе с терроризмом», помощь в проведении городского уличного мероприятия «Майские вечера» | Павликова Е.А. ДОУ № 5Цыбуля Г.А. ДОУ 40Галимова З.Р. ДОУ № 17 |

|  |
| --- |
| **ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛАХ** |
| Махова Е.Л., ВКК | 1. Научно-методический журнал «Методист ДОУ» Выпуск 35/2021 совместно с учителем-логопедом (Махова Е.Л., Васильева Е.Ю. Развитие связной речи и познавательной активности дошкольников)
2. Журнал «Управление ДОУ», совместно с учителем-логопедом

«Проект «Русская изба» как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников» |
| Коробкина Е.И., ВКК | Публикация авторской разработки «Сценарий музыкально-речевой игры с использованием «фартучкового театра» «Музыкальная кухня». (Журнал «Музыкальная палитра» № 5 (146) 2021 г.). |
| Сысаева А.О., ВКК | Публикации в журнале «Музыкальная палитра» № 3 (152) 2022г.«Встреча с музыкальными инструментами» Сценарий доминантного занятия или досуга для старшего дошкольного возраста. «Символы страны» сценарий музыкально-спортивного праздника, посвященного дню России, для старших дошкольников. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ПУБЛИКАЦИИ В ИНТЕРНЕТЕ** |
|  | Михальская С.Н. ДОУ № 1 | - Методическая разработкой «Музыкально-дидактические игры на основе ТРИЗ-технологий»; «методическая разработка - «Сценарий праздника 8 марта для старшей и подготовительной группы «Цветик-семицветик»»- публикация сценария музыкально-игрового развлечения «Праздник пап» (Св-во о публикации Doc № 0055423) |
|  | Павликова Е.А. ДОУ № 5 | Урок.РФПубликации: «Театрализованные игры в детском саду и дома» <https://урок.рф/library/teatralizovannie_igri_v_detskom_sadu_i_doma_062806.html> «Музыкально-дидактическая игра «Пробуждение» <https://урок.рф/library/muzikalnodidakticheskaya_igra_probuzhdenie_105742.html> «Голосовые игры в развитии вокального слуха и голоса, как средство здоровье сбережения дошкольников» <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2015/08/20/golosovye-igry-v-razvitii-vokalnogo-sluha-i> ООО «Интерактивные системы» Интерактивная игра «Музыка в картинках. Чайковский» <https://systemekb.ru/games/?games=muzyka-v-kartinkax-chajkovskij-5>  |
|  | Тарасова ДОУ № 5 | Международный образовательный портал «Кладовая развлечений» (название публикации: «Творческий проект по развитию театральной деятельности детей 6-7 лет на примере музыкальной сказки «Снегурочка», <https://kladraz.ru/users/kristy15>).Всероссийское педагогическое сообщество «УРОК.РФ» (тема публикации: «Папка-передвижка. Консультация для родителей «Как организовать театр дома», <https://урок.рф/user/363946>). |
|  |  Емельянова М.Г. /ДОУ № 11 | Публикации на международном образовательном портале maam.ru:Праздник ко Дню матери для детей старшего дошкольного возраста: «Наши мамы лучшие самые»<https://www.maam.ru/detskijsad/prazdnik-ko-dnyu-materi-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-nashi-mamy-luchshie-samye.html>-Сценарий новогоднего праздника для детей среднего и старшего дошкольного возраста «Новогодние приключения»<https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-novogodnego-prazdnika-dlja-detei-srednego-i-starshego-doshkolnogo-vozrasta-novogodnie-priklyuchenija.html>- Сценарий развлечение для детей старшего дошкольного возраста: «Святки, колядки— весело ребяткам»<https://www.maam.ru/detskijsad/razvlechenie-dlja-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-svjatki-koljadki-veselo-rebjatkam.html>-Сценарий весеннего праздника для младшего и среднего дошкольного возраста ко Дню 8 Марта «Волшебная корзинка» <https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-vesenego-prazdnika-dlja-srednego-i-starshego-doshkolnogo-vozrasta-ko-dnyu-8-marta-volshebnaja-korzinka.html>Сценарий весеннего праздника для старшего дошкольного возраста ко Дню 8 Марта «Есть в марте день особенный» <https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-vesenego-prazdnika-dlja-starshego-doshkolnogo-vozrasta-ko-dnyu-8-marta-est-v-marte-den-osobenyi.html> |
|  |  |  |
|  | Нургалиева О.Ф. /ДОУ № 28 | На портале МААМ.RU:-музыкально-дидактическое пособие «Разноцветный рояль»;-музыкальная гостиная «Музыка зимы» для подг.гр. |
|  | Сысаева А.О. ДОУ № 28  | 1. Развлечение для сотрудников детского сада «Бабки-ежки в детском саду», посвященное Дню Дошкольного работника. [День дошкольного работника. Развлечение для сотрудников детского сада «Бабки-ежки в детском саду». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/den-doshkolnogo-rabotnika-babki-ezhki-v-detskom-sadu-razvlechenie-dlja-sotrudnikov-detskogo-sada.html)
2. Конспект музыкального занятия ко Дню Синички «Как осень птиц провожала» (стар. дошкольный возраст) [Конспект музыкального занятия к Дню Синички «Как Осень птиц провожала» (старший дошкольный возраст). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/muzykalnoe-zanjatie-posvjaschenoe-dnyu-sinichki-kak-osen-ptic-provozhala-starshii-doshkolnyi-vozrast.html)
3. Консультация: «Как научить ребенка читать стихи выразительно». [Консультация «Как научить ребёнка читать стихи выразительно». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/-kak-nauchit-rebyonka-chitat-stihi-vyrazitelno.html)
4. Конспект музыкального занятия, посвященного первому дню Зимы с элементами музыкотерапии» (подг. гр) [Конспект музыкального занятия, посвященного первому Дню Зимы с элементами музыкотерапии (подготовительная группа). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/muzykalnoe-zanjatie-posvjaschenoe-pervomu-dnyu-zimy-s-yelementami-muzykoterapi-podgotovitelnaja-grupa.html)
5. Дидактическое пособие: «Забавный парашют» (для детей дошкольный возраст) [Дидактическое пособие «Забавный парашют» (для детей дошкольного возраста). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskogo-posobija-zabavnyi-parashyut-dlja-detei-doshkolnogo-vozrasta.html)
6. Тематическое музыкальное занятие по теме «Зима и ее признаки» с использованием пособия «Забавный парашют» [Тематическое музыкальное занятие по теме «Зима и ее признаки» с использованием пособия «Забавный парашют». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/tematicheskoe-muzykalnoe-zanjatie-s-ispolzovaniem-posobija-zabavnyi-parashyut-posvjaschenoe-teme-zima-i-e-priznaki.html)
7. Сценарий праздника для детей 8 марта «Няня для ребят» (ст. дошкольный возраст)

[Сценарий праздника для детей 8 Марта «Няня для ребят» (старший дошкольный возраст). Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/prazdnik-dlja-detei-8-marta-njanja-dlja-rebjat-starshii-doshkolnyi-vozrast.html)1. «Блиночки – лапоточки». Сказка, посвященная празднику «Масленица» [«Блиночки-лапоточки». Сказка, посвященная празднику «Масленица». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru)](https://www.maam.ru/detskijsad/skazka-posvjaschenaja-prazdniku-maslenica-blinochki-lapotochki.html)
 |
|  | Никитина Л.В. ДОУ № 26 | Публикации методического материала в рамках распространения педагогического опыта во всероссийском педагогическом сообществе «Образовательные материалы».Конспект развлечения «Фея музыки в гостях у ребят». Свидетельство о публикации № 3025359 |

|  |
| --- |
| **Открытые занятия в МАДОУ** |
|  | «В поисках снежинки» (группы ОВЗ, интегрированное занятие с логопедом, психологом, дефектологом). | Клокова Н.Н. ДОУ № 4 |
|  | «Птичья гостиная» (средняя группа) - открытое НОД для педагогов МАДОУ | Махова Е.Л. ВКК/ ДОУ № 8 |
|  | Итоговое занятие «Разноцветные нотки» по художественно-эстетическому развитию. | Первушина Д.А. 1 КК /ДОУ № 9 |
|  | Открытое занятие в ДОУ «Путешествие в страну музыкальных инструментов».  | Соковнина Е.В. ВКК/ДОУ № 23 |
|  | ШМП – открытое занятие «Вместе на остров Дружбы», совместно в воспитателем подготовительной группа (ноябрь, 2021) | Никитина Л.В. 1 КК /ДОУ № 26 |
|  | В МАДОУ: «В городе «Бусоград», «Рисуем музыку», «Волшебная коробочка», «Слушаем и поем», «Музыка для души», «В мире танца» | Тахавиева Е.Ю. ВКК/ ДОУ № 34 |
|  | Познавательное занятие «Путешествие в Антарктиду» | ГАбова К.О. ДОУ № 13 |
|  | Открытое музыкальное занятие «Знакомство с народными играми» в средней группе в МАДОУСеминар для воспитателей на тема: Народные игры в каждой возрастной группе | Балуева Т.С 1 КК / ДОУ № 48 |
|  | Открытое занятие в ДОУ «Путешествие в страну музыкальных инструментов».  | Соковнина Е.В, ВКК /ДОУ № 23 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ВОСПИТАННИКАМИ** |  |
| 12345 | 18 детей - работа над развитием музыкальных-творческих способностей в игровой деятельности (оркестре)8 человек (работа над двигательной координацией) Рекомендации: включать внимание, следить за правильным выполнением упражнений.12 человек (работа над ритмическим рисунком) Рекомендации: слушать других участников оркестра и педагога.10 человек (работа над чистотой интонирования) Рекомендации: следить за дыханием, хорошей артикуляциейВокальный кружок «Непоседы». 8 воспитанников старшей группы, работа велась в групповой и индивидуальной форме.Количество детей 30.Велась работа: по слушанию музыке, пению (чистота интонации); над музыкально-ритмическими навыками - это навыки передачи движения наиболее ярких средств музыкальной выразительности (формы, темпа, динамики, ритма). Особое внимание уделено игре на музыкальных инструментах – работа над ритмом, над правильным извлечением звука.Рекомендовано посещение танцевальных, хоровых кружков, поступление в музыкальную школу.Велась работа по развитию рече-двигательной координации, выразительностью интонации (в театрализованной деятельности) – 24 детей.Работа над правильным звукоизвлечениям на музыкальных инструментах (ксилофон, металлофон, тамбурин, бубенцы, музыкальный треугольник) – 7 человек.Работа над чистотой интонирования и сольно и в малых группах – 14 человек.Работа над четкостью артикуляции - 6 детей.Работа над чувством ритма в музыкально – ритмических играх – 15 человек.Работа над развитием мелкой моторики с помощью кинезиологических музыкальных упражнений и игровых авторских пособий – 13 человек.Разучивание танцевальныхупражнений, которые помогут в усвоении танца (индивидуально и в парах) – 9 детей. | Тахавиева Е.Ю. ДОУ № 34Потапенко Е.Н. ДОУ № 11Павликова Е.А. ДОУ № 5Соковнина Е.В. ДОУ № 23Коробкина Е.И. ДОУ № 29 |
| 6 | 17 человекНаправления работы: - Музыкальные игры на развитие эмоционально-волевой сферы у детей с нарушением поведения;- тренировка моторного планирования и формирование моторныx навыков с помощью музыкальныx игр у детей с нарушением моторного планирования;- формирование артикуляционного праксиса путем использования МДИ и пения песен у детей с нарушением речи. | Махова Е.Л. № 8 |
| 7 | 14 человекРабота над чистотой интонации, пения без напряжения, работа над развитием эмоций у воспитанников, работа над владением элементов танца, работа над умением различать настроение музыкиУпражнения на дыхание, на развитие голоса; упражнения с речевым сопровождениям для развития речи, памяти и др. | Онищенко О.Н. ДОУ № 19 |
| 8 | 10 челАктивизация музыкально-образного восприятия,стимулирование развития устной речи средствами вокальной деятельности,воплощение игровых образов в муз.игре.Артикуляционная,дыхательная гимнастики, распевки, пальчиковые игры и т.д.Закреплять преобретённые навыки в группе под контролем воспитателя и дома . | Телятникова Р.Ф. ДОУ № 3 |
| 9 | Индивидуальная работа по плану, по результатам входной диагностики детей -12 человек.В конце года прослеживаются стабильные положительные результаты освоения программы по ОО «Художественно-эстетическое развитие». | Никитина Л.В. ДОУ № 26 |
| 10 | Развитие музыкально-ритмических движений (16 ч), работа с куклами в теневой театр (2), парный кукольный театр (4)Закреплять выученные движения, работать над раскрепощенностью, естественности движений | Тарасова К.И. ДОУ № 5 |
| 11 | Общее количество воспитанников, с которыми проводилась индивидуальная работа– 127 В течение года проводились:* Индивидуальная коррекционная работа с детьми, имеющими некоторые нарушения в развитии.
* Индивидуальные компенсирующие занятия на основе мониторинга с детьми, долго не посещающими детский сад по разным причинам.
* Индивидуальная дополнительная работа с детьми, которые показывают повышенный интерес к определенным видам знаний или деятельности.

По результатам индивидуальной работы с родителями проводятся индивидуальные консультации по подготовке ребенка к празднику (разучивание стихов, ролей, песен) и т.д.**, проводятся беседы** по результатам диагностики музыкального развития ребенка, рекомендована соответствующая литература. | Емельянова М.Г. ДОУ № 11 |
| 12 | - Индивидуальная работа по музыкальному развитию проводилась с воспитанниками всех возрастных групп по направлениям: музыкально-речевое, развитие двигательной координации, инструментальное.- Индивидуально коррекционная работа проводилась по запросу учителя логопеда (подготовительная группа). | Кузнецова Р.Х. ДОУ № 45 |
| 13 | - Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры ,распевки для запуска речи.- Музыкально ритмические движения. ( индивидуально)- Игры и хороводы направленные на коммуникацию- Игра на детских музыкальных инструментах (клавесы, ложки , колокольчики , шейкеры, барабаны)- Систематическое использование ИКТ технологий в процессе музыкальной деятельности, позволяющее конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы, познакомить с музыкальными инструментами и т.д.  | Абаскалова Е.В. ДОУ № 3 |
| 14 | 1.Старшая группа 25 детей (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа). 2.Проводится лого-ритмическая работа, развитие речи, согласование движений с музыкой, развитие темпо-ритма, работа над интонированием.3. Работа продолжится в подготовительной группе. (родителям даны рекомендации в слушании детской музыки, тех песен, которые поем в детском саду. Отсылались видео с ритмическими упражнениями и танцами) | Еремина К.Д. ДОУ № 41 |

|  |
| --- |
| **Организация работы с воспитанниками ОВЗ** |
|  | Индивидуальная работа, подготовка воспитанников в Ярмарке проектов «Образовательное пространство для детей с ОВЗ» | Потапенко Е.Н. 1 КК /ДОУ № 11 |
|  | Была проведена индивидуальная работа с 3 детьми. Была проведена работа над развитием координации и внимания. Были разучены движения, которые потом использовались в игре с ребенком, как в группе с воспитателем, так и дома с родителями. | Габова К.О. СЗД /ДОУ № 13 |
|  | Индивидуальная работа в соответствии с индивидуальным маршрутом (используя опыт работы музыканта-психолога Д.Степаньчишиной) | Кузнецова Р.Х. ВКК /ДОУ № 45 |
|  | - Коррекционно - образовательная работа на муз. занятиях, индивидуальных занятиях. (элементарное музицирование, логопедическая ритмика, музыкально – дидактические игры, игра на ДМИ.)- НОД «Мир звуков вокруг нас», НОД «Путешествие с колобком»- Консультация для педагогов «Роль музыкального воспитания в развитии детей с ОВЗ» | Бадрутдинова А.Р., СЗД |
|  | Работа по индивидуальному маршруту. | Сысаева А.О. ВКК |
|  | Для улучшение результативности в освоении АОП проводились музыкальные занятия, индивидуальные занятия, досуги, развлечения с участием детей с ОВЗ, на которых применяются здоровьесберегающие технологии: музыкотерапия, логоритмика, психогимнастика, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, игровой массаж, речедвигательные ритмические игры. | Соковнина Е.В, ВКК |
|  | Использование логоритмических приемов в работе в игровых образовательных ситуациях с детьми-логопатами (по рекомендации учителей логопедов). В работе с детьми с ООП ( рассеянное внимание, расторможенность, низкий уровень эмоциональной отзывчивости) использование адаптированных музыкальных упражнений из методики А.Логочевской, Д.Степаньчишиной, И.Барминой | Коробкина Е.И. ВКК |
|  | Разработан и реализуется Индивидуальный маршрут с ребенком РАС | Онищенко О.Н. 1 КК |
|  | Коррекционно-музыкальная: хороводы, подвижные МДИ, игра на музыкальных инструментах, детский фольклор, индивидуальные занятия, использование мнемо-таблиц в разучивании песен, применение технологий «ТРИЗ»(путешествие по сказкам с муз. сопровождением).Всё направлено на активизацию интереса, внимания, положительных эмоций. | Телятникова Р.Ф ВКК |
|  | Коррекционно-развивающая работа проводилась в рамках реализации АОП с ТНР, совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом (5 воспитанников). | Никитина Л.В. 1 КК |
|  | Ребенок с ОВЗ участвовал в театральном городском фестивале, с ним были выучены движения волны | Тарасова К.И. 1 КК |
|  | Индивидуальная работа -с часто болеющими детьми;-с одаренными детьми.-работа над точным интонированием мелодии; развитием чувства ритма;-индивидуальные номера к праздникам– тексты песен, упражнения для развития дикции и чувства ритма. | Стругова Л.М. 1 КК |
|  | 5 воспитанников с ОВЗРелаксационные игры-упражнения на музыкальных занятиях с детьми с ОВЗ (интегрированные занятия с логопедом, дефектологом, психологом, по временам года)Логоритмические игры-упражнения.Музыкальные сказки («Жил-был Блин», «Как лисичка зимующих птиц спасала»). | Клокова Н.Н. 1 КК |
|  | Составление ИОМ для реализации образовательных потребностей **и** реализация используемых программ музыкального воспитания, программ дополнительного образования с элементами музыкальной, танцевальной терапии. | Коробова И.А. ВКК |

|  |
| --- |
| **ПРОВЕДЕННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В МАДОУ** : |
| В рамках образовательной программы все музыкальные руководители проводят развлечения и праздники: осенние утренники, новогодние праздники, утренники 8 марта, выпускные праздники; тематические праздники к 1 сентября, дню пожилого человека, «Дню Матери», 23 февраля, 9 мая, 1 июня.  |
| В нетрадиционной форме проводятся: тематические музыкально-литературный гостиные, тематический музыкально-литературный вечер «Древо моей семьи» ко дню семьи, дефиле «Конкурс Осенних шляп», развлечения День Народного единства, «Всемирный день музыки», музыкально-игровая программа «Праздник для девочек «Принцесса 2022», , музыкально - игровой досуг «Здравствуй, Зимушка-Зима!», «День рождения Снежинки», развлечение (интеграция искусств) «Традиции Рождества. Рождественские прянички» (выпечка пряничков), Караоке-развлечение, фольклорные праздники. Для развития творческих способностей с воспитанниками и педагогами проводятся: тематические музыкальные квесты: «Мой город Верхняя Пышма», «Волшебный огонек Деда Мороза», кукольные спектакли с использованием различных видов театра, а также интерактивные музыкальные сказки. |
| Для создания единого образовательного пространства совместно с воспитателями и специалистами ДОУ проводятся разнообразные мероприятия: «Музыкальная звероазбука», «Веселый космодром» логопедом, дефектологом, «Праздник Единорожки», «Снегобум», «Марш-бросок» совместно с инструктором Физического воспитания, «В стране Мульти-Пультии», логопедический квест «В царстве Снежной Королевы»; тематические музыкально-литературные гостиные с участием учителей – логопедов и педагогов- психологов, праздничный квест для сотрудников детского сада, посвящённый 8 мВ качестве комплексного подхода к проблеме всестороннего развития музыкальныx, психическиx и физическиx качеств детей в ДОУ проводились проекты (по инициативе детей и для решения образовательных задач: «Как мишка и зайка подарок деду морозу искали» прощание с ёлочкой- фотопроект «Я расту!», познавательный авторский проект «Книжка-малышка» (дистанционный , все группы), творческий проект «С днем рождения, Снеговик», «Сказка на ладошке», «Музыкальная копилка», годовой проект «Река времени», годовой проект «Русская изба», музыкально – информационный проект «Творчество композитора В.Я. Шаинского», Фабрика квестов, проект "Детство опаленное войной", проект для детей с ОВЗ «Ступени возможностей», музыкально-творческий проект для подготовительной группы "Мой родной поселок», проекта «Ютуб-канал, как инновационное средство взаимодействия детского сада с семьями воспитанников»; познавательные проекты: «Четыре стихии», «Веселый этикет», «Жизнь и смерть динозавров на планете Земля! Путешествие в доисторические миры». |

**Цель** деятельности ГМО музыкальных руководителей на 2022-2023 учебный год: организация методической поддержки, повышение профессиональной компетентности, творческого роста и самореализации педагогов для обеспечения качества обучения и воспитания дошкольников.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

* освоение инновационных образовательных технологий и методов педагогической деятельности, способствующих повышению эффективности и качества воспитательно-образовательного процесса;
* развитие сотрудничества между музыкальными руководителями, создание условий для методического и профессионального роста музыкальных руководителей, через участие в работе семинаров, круглых столов, творческих группах, презентаций.
* развитие творческой инициативы, самообразовательной деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений;
* обновить и совершенствовать знания по образовательным областям;
* трансляция и распространение инновационного педагогического опыта работы.

**Направления работы методического объединения на 2022-2023 учебный год:**

**Тема:** «Современные технические средства для повышения профессиональной компетентности музыкальных руководителей»

**Тема: «**Сказка как инновационная форма организации педагогического процесса для развития музыкально-творческих способностей воспитанников»

**Тема:** «Создание единого образовательного пространства в ДОУ для развития музыкальных-способностей и речи воспитанников»

**Показ открытых мероприятий, НОД:** Махова Е.Л., Михальская С.Н., Красноперова Т.Н., Третьякова Н.В., Христенко С.С., Никитина Л.В., Наконечная С.А.

 Руководитель ГМО, музыкальный руководитель

 МАДОУ «Детский сад № 29» Коробкина Е.И.