**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса «Читатель года»**

Учредителем Конкурса является Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».

**1. Цели и задачи Конкурса**

Цели Конкурса:

– выявление талантливых, творческих читателей среди школьников;

– выявление лучших практик пропаганды литературного чтения среди учителей;

– обсуждение актуальных проблем руководства детским чтением.

Задачи Конкурса:

– выявление талантливых, творчески работающих учителей, содействие их поддержке и поощрению;

– активизация педагогической деятельности педагогов;

– обмен передовым педагогическим опытом в решении проблемы развития интереса школьников к чтению;

– выявление новаторских подходов к развитию читательской грамотности школьников.

**2. Условия и порядок проведения Конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо до ***01 ноября 2020 г.*** представить в оргкомитет по электронной почте [iro-kfo@mail.ru](mailto:iro-kfo@mail.ru) следующие материалы:

– заявку и личное заявление на участие (Приложение 1);

– письменное Согласие на обработку персональных данных Участника (Приложение 1);

– конспект методической разработки (урока, мероприятия, мастер-класса, литературной гостиной и др.) по проблеме развития читательской грамотности школьников;

– работу школьника (рецензия на произведение, отзыв, сочинение, буктрейлер и др.), демонстрирующие отношение школьника к проблеме чтения, к прочитанному произведению.

Состав жюри формируется из представителей педагогической общественности Екатеринбурга и Свердловской области. Работы оцениваются по критериям 3-х видов (Приложение 2).

Победители конкурса определяются на основании рейтингового списка. По итогам Конкурса определяются победители и призеры. Победители награждаются дипломами. Призеры награждаются сертификатами призёров конкурса. Жюри вправе определить дополнительные номинации для награждения. Количество победителей и призёров определяется из расчета 25% от общего числа участников.

**3. Требования к конспекту урока, мероприятия, разработанному учителями**

Конспект урока методической разработки по обучению русскому языку как неродному может представлять собой файл в формате PDF до 5 страниц основного текста (формат А4, все поля 2 см, шрифт TimeNewRoman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный). Дополнительные материалы могут размещаться в приложениях к основному тексту. Основными элементами конспекта являются:

- тема,

- цель и задачи,

- сценарий урока или мероприятия,

- характеристика планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов.

**4. Требования к материалам, созданным школьниками**

**Требование к буктрейлерам**

2.1 Принимаются видеоролики, слайд-шоу или комбинированные электронные ресурсы.

2.2 Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе (PowerPoint, Windows Movie Makerидр.) и записана в одном из форматов (ppt,avi,wmv,mpgидр.) с максимальным коэффициентом качества.

2.3 Буктрейлер может быть выполнен в любом жанре: мультфильм, анимация, игровой ролик, короткометражный фильм, слайд- шоу, видеофильм, видео перформанс (видео постановка), рекламный ролик, компьютерная графика, видеоклип, музыкальный клип и др.

2.4 Видеосюжеты могут сопровождаться звуковой дорожкой или титрами.

2. 5. Продолжительность буктрейлера – до 4-х минут, включая титры

2.6. Обязательным требованием к созданию буктрейлера является упоминание в нем автора и названия книги.

2.7 Участники гарантируют представление на конкурс авторской работы. При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов.  
2.8 Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299).

**Требование к сочинениям, рецензиям и др.**

Материалы предоставляются в свободной форме.

Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Согласие на обработку личных данных предоставляется по запросу кафедры филологического образования ГАОУ ДПО СО «ИРО».

**5. Контакты**

Адрес оргкомитета: 620137, г. Екатеринбург, ул. Академическая, 16; каб. 337 (кафедра филологического образования); телефон: (343) 369-29-86, 369-22-32, 369-27-50 (доб. 157).

**Приложение 1**

**К Положению о проведении конкурса «Читатель года»**

**ЗАЯВКА**

**(необходимо заполнить и на обучающегося и на руководителя (педагога))**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О.  обучающегося и руководителя  (полностью) | Число, месяц, год рождения | Территория | Место  учебы/работы  (наименование учреждения полностью), класс | Должность (для руководителя) | Контактный телефон,  электронный адрес  обучающегося и руководителя |
|  |  |  |  |  |  |

**ЛИЧНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ**

В оргкомитет конкурса «Читатель года»

*От кого (ФИО, наименование ОО, должность)*

Заявление

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю согласие на участие в Областном конкурсе «Читатель года» и на внесение сведений, указанных в материалах конкурса, в базу данных об участниках Конкурса в некоммерческих целях для размещения в информационно-коммуникационной сети Интернет, в буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской правки.

Дата Подпись

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2020 г.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющий личность)

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем и когда)

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование оператора конкурса в дательном падеже)

(далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по предоставлению документов в оргкомитет Областного конкурса «Читатель года» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в Конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки России и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрыть для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки.

Подпись

**Приложение 2**

**к Положению о проведении конкурса «Читатель года»**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАЗРАБОТОК УЧИТЕЛЕЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Критерии* | *Показатели* | *Баллы* |
| Общие сведения об учителе | ФИО, образовательная организация, должность, телефон, электронная почта | Не оцениваются |
| Методическая грамотность | Соответствие содержания урока или мероприятия поставленным целям и задачам, возрасту обучающихся | от 0 до 5 |
| Соответствие требованиям литературоведческого анализа художественного произведения | от 0 до 5 |
| Разнообразие форм работы с художественным произведением | от 0 до 5 |
| Структурная целостность, логичность разработки | От 0 до 5 |
| * Результативность | Достижение предметных результатов | от 0 до 20 |
| Достижение метапредметных результатов |
| Достижение личностных результатов |
| Вовлечение учащихся в дятельность |
| Мотивирование к к обучению | Использование разных видов мотивации | от 0 до 5 |
| Наличие ценностных ориентиров | Реализация воспитательного потенциала урока | от 0 до 5 |
| Особое мнение эксперта (до 5 баллов) |  | от 0 до 5 |
|  | **Максимальный балл** | **55 баллов** |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ ШКОЛЬНИКОВ (СОЧИНЕНИЯ, РЕЦЕНЗИИ, ОТЗЫВЫ И ДР.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Критерии* | *Показатели* | *Баллы* |
| Общие сведения об ученике | ФИО, образовательная организация, класс телефон, электронная почта | Не оцениваются |
| Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту. | Понимание идеи автора | от 0 до 5 |
| Понимание приемов, используемых автором для выражения идеи | от 0 до 10 |
| Уместное привлечение теста произведения | от 0 до 5 |
| Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. | от 0 до 5 |
| Историко-литературная эрудиция | Отсутствие фактических ошибок, уместность использовании фонового материала из области культуры и литературы. | от 0 до 5 |
| * Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Соответствие выбранному жанру | Цельность, логичность и последовательность изложения | от 0 до 20 |
| Оригинальность композиционного решения |
| Стилистическая однородность |
| Соответствие выбранному жанру |
| Богатство речи | Богатство речи | от 0 до 5 |
| Общая языковая и речевая грамотность | При наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов. | от 0 до 5 |
| Особое мнение эксперта (до 5 баллов) |  | от 0 до 5 |
|  | **Максимальный балл** | **65 баллов** |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ БУКТРЕЙЛЕРОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИО, образовательная организация, класс телефон, электронная почта | | |
| №/№ | *Критерии* | *Баллы* |
| 1 | Информативность, полнота раскрытия темы | от 0 до 7 |
| 2 | Оригинальность содержания контента | от 0 до 7 |
| 3 | Оригинальность содержания визуального ряда | от 0 до 7 |
| 4 | Сочетание визуального ряда и музыкальной темы | от 0 до 7 |
| 5 | Общий дизайн ролика | от 0 до 4 |
| 6 | Соблюдение тайминга | от 0 до 1 |
| 7 | Соблюдение технических требований (качество звука, качество монтажа, качество кадра) | от 0 до 7 |
| 8 | Качество титров (грамотность оформления, наличие титров, указание автора и названия книги) | от 0 до 5 |
| 9 | Особое мнение члена жюри | от 0 до 5 |
|  | **Максимальный балл** | 50 баллов |