

**Протокол №\_1\_**  
заседания ГМО учителей предметной области «Искусство»

от 3 декабря 2021г

**Тема:** «Формирование читательской грамотности на уроках искусства»

**Цель:** показать необходимость формирования читательской грамотности на уроках искусства

**Задачи:**

- Познакомить учителей с понятиями «функциональная грамотность», «читательская грамотность»;
- Познакомить учителей с информационными, методическими, аналитическими материалами по вопросам формирования и оценки ФГ (презентация Ковалевой Г.С. «Формирование и оценка функциональной грамотности школьников. Анализ результатов и их использование в учебном процессе»);
- Проанализировать и обсудить полученную в ходе заседания информацию с целью применения в своей педагогической деятельности;
- Представить позитивные практики педагогов по формированию читательской грамотности (Габдрахманова Ж.М. , Яцеева Е. Г.);
- Обсудить новый подход к проведению ШЭ и МЭ ВСОШ.

**Место проведения:** МАОУ «СОШ № 3»

**Время проведения:** 15-00

**Присутствовали:** Пыталь А. А.(ОУ № 25), Гулидова Т. В. (ОУ № 24), Фролова В. П. (ОУ № 4), Чукреева О. А. (ОУ № 2), Кислицина А. А., Панина Е. В.(ОУ № 9), Габдрахманова Ж. М. (ОУ № 1), Ружникова С. В. (ОУ № 3), Маракулина А. Д. (ОУ № 29). Яцеева Е. Г. (ОУ № 22).

### ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Формирование читательской грамотности на уроках искусства
2. Проведение ШЭО и МЭО ВСОШ

#### **СЛУШАЛИ:**

1. По первому вопросу выступили

Яцеева Е. Г.: о понятии «Функциональная грамотность», вопросы формирования и оценки функциональной грамотности;

Габдрахманова Ж. М.: о понятии «читательская грамотность», о возможности формирования читательской грамотности на уроках ИЗО и МХК (на примерах из собственного опыта работы);

Яцеева Е. Г.: провела небольшой мастер-класс с учителями ГМО по методам формирования читательской грамотности на уроках музыки (на примерах из собственного опыта работы);

2. Просмотр презентации Ковалевой Г.С. «Формирование и оценка функциональной грамотности школьников. Анализ результатов и их использование в учебном процессе»; обсуждение

3. По второму вопросу выступила Яцеева Е. Г., состоялось «живое обсуждение» нового подхода в проведении ШЭ и МЭ ВСОШ.

**РЕШЕНИЕ:**

1. Принять к сведению полученную информацию о необходимости формирования читательской грамотности на уроках искусства;
2. Использовать в своей педагогической практике методы и приемы, позволяющие формировать функциональную грамотность в целом, в частности читательскую грамотность на уроках музыки, изобразительного искусства;
3. Определить регламент проведения второго очного тура ШЭ ВСОШ;
4. По результатам работы жюри на МЭ ВСОШ было высказано в адрес разработчиков заданий замечание по поводу сложности первого задания для 7-8 классов, оно не соответствует ФГОС, поэтому ребята с этим заданием справились очень плохо.

Руководитель ГМО

Яцеева Е.Г.